

San Pablo Catholic University (UCSP)
Undergraduate Program in
Computer Science
SILABO



FG203. Public Speaking (Mandatory)

1. General information

1.1 School	:	Ciencia de la Computación
1.2 Course	:	FG203. Public Speaking
1.3 Semester	:	6 ^{to} Semestre.
1.4 Prerequisites	:	FG106. Theater. (5 th Sem)
1.5 Type of course	:	Mandatory
1.6 Learning modality	:	Face to face
1.7 Horas	:	1 HT; 2 HP;
1.8 Credits	:	2
1.9 Plan	:	Plan Curricular 2016

2. Professors

3. Course foundation

En la sociedad competitiva como la nuestra, se exige que la persona sea un comunicador eficaz y sepa utilizar sus potencialidades a fin de resolver problemas y enfrentar los desafíos del mundo moderno dentro de la actividad laboral, intelectual y social. Tener el conocimiento no basta, lo importante es saber comunicarlo y en la medida que la persona sepa emplear sus facultades comunicativas, derivará en éxito o fracaso aquello que tenga que realizar en su desenvolvimiento personal y profesional. Por ello es necesario para lograr un buen decir, recurrir a conocimientos, estrategias y recursos, que debe tener todo orador, para llegar con claridad, precisión y convicción al interlocutor

4. Summary

1. 2.

5. Generales Goals

- Al término del curso, el alumno será capaz de organizar y asumir la palabra desde la perspectiva del orador, en cualquier situación, en forma más correcta, coherente y adecuada, mediante el uso de conocimientos y habilidades lingüísticas, buscando en todo momento su realización personal y social a través de su expresión, teniendo como base la verdad y la preparación constante.

6. Contribution to Outcomes

This discipline contributes to the achievement of the following outcomes:

- 3) Communicate effectively in a variety of professional contexts. (**Usage**)
- 4) Recognize professional responsibilities and make informed judgments in computing practice based on legal and ethical principles. (**Usage**)
- 7) Develop computational technology for the well-being of all, contributing with human formation, scientific, technological and professional skills to solve social problems of our community. (**Usage**)

7. Content

UNIT 1: (3)	
Competences:	
Content	Generales Goals
<ul style="list-style-type: none"> • La Oratoria • La función de la palabra. • El proceso de la comunicación. • Bases racionales y emocionales de la oratoria <ul style="list-style-type: none"> – La expresión oral en la participación. • Fuentes de conocimiento para la oratoria: niveles de cultura general. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión: interpretar, ejemplificar y generalizar las bases de la oratoria como fundamento teórico y práctico. [Usage].
Readings: Monroe and Ehninger (1976), Rodríguez (n.d.)	

UNIT 2: (4)	
Competences:	
Content	Generales Goals
<ul style="list-style-type: none"> • Cualidades de un buen orador. • Normas para primeros discursos. • El cuerpo humano como instrumento de comunicación: <ul style="list-style-type: none"> – La expresión corporal en el discurso – La voz en el discurso. • Oradores con historia y su ejemplo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión: Interpretar, ejemplificar y generalizar conocimientos y habilidades de la comunicación oral mediante la experiencia de grandes oradores y la suya propia. [Usage]. • Aplicación: Implementar, usar, elegir y desempeñar los conocimientos adquiridos para expresarse en público en forma eficiente, inteligente y agradable. [Usage].
Readings: Rodríguez (n.d.)	

8. Methodology

1. El profesor del curso presentará clases teóricas de los temas señalados en el programa propiciando la intervención de los alumnos.
2. El profesor del curso presentará demostraciones para fundamentar clases teóricas.
3. El profesor y los alumnos realizarán prácticas
4. Los alumnos deberán asistir a clase habiendo leído lo que el profesor va a presentar. De esta manera se facilitará la comprensión y los estudiantes estarán en mejores condiciones de hacer consultas en clase.

9. Assessment

Continuous Assessment 1 : 20 %

Partial Exam : 30 %

Continuous Assessment 2 : 20 %

Final exam : 30 %

References

Monroe, A. and D. Ehninger (1976). *La comunicación oral*. Hispano Europea.
 Rodríguez, María L. (n.d.). *Cómo manejar la información en una presentación*.